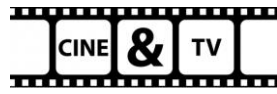
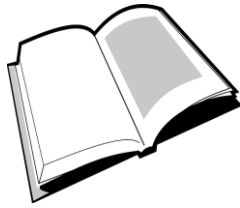


# SERGIO TULIPANO



## ***Dati personali:***

Nato a Milano il 3 agosto 1965.

## ***Titolo di studio:***

- maturità scientifica (*Liceo Enrico Fermi, Milano; voto 58/60*);
- corso di laurea in Lettere Moderne con indirizzo di Comunicazioni Sociali (*Università Cattolica, Milano*).

## ***Conoscenze linguistiche:***

- inglese (ottimo);
- latino (ottimo).

## ***Conoscenze informatiche:***

- DOS e Windows
- pacchetto Office
- Google, Chrome, YouTube
- social network
- app di giochi e utilità

## ***Competenze professionali:***

- scrittore
- sceneggiatore
- copy-writer
- web journalist
- creatore di giochi
- film-maker
- autore televisivo

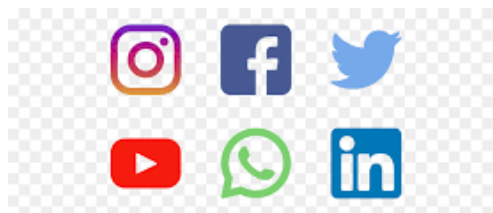
## ***Referenze:***

- Walt Disney Italia
- Sergio Bonelli Editore
- BookswebTV (*Alessandra Casella*)

## ***Hobby, interessi e passioni:***

- musica
- giochi
- sport
- attualità
- animazione (tradizionale e 3D)
- cucinare
- Magritte
- Escher
- il pensiero laterale
- l'Inter!

## ***Contatti:***



# ESPERIENZE

## FUMETTI

Soggetti e sceneggiature per storie (anche a quiz, trasposizioni di film e cartoni animati, tavole autoconclusive) per editori sia italiani sia stranieri e per Internet.

**TOPOLINO**



*Simsala  
Grimm*

## UMORISMO e SATIRA

Vignette, strip e tavole autoconclusive scritte (talune sotto pseudonimo) per diversi disegnatori e pubblicate su libri, diari scolastici, quotidiani e riviste.

**SALONE INTERNAZIONALE  
UMORISMO BORDIGHERA**



## WEB TV e INTERNET

Responsabile della sezione dedicata a fumetto, illustrazione e animazione su [www.booksweb.tv](http://www.booksweb.tv). Servizi, interviste, segnalazioni e inviti alla lettura per siti internet e canali Youtube.

**BooksWeb.tv**



## SCRITTURA e GIORNALISMO

Autore di racconti di vario genere (soprattutto umoristici, gialli, fantascientifici) e di fiabe.

Giornalista, critico musicale e cinematografico per riviste di settore.

**Il Giallo Mondadori**

*Accademia dei Notturmi*



## CARTONI ANIMATI

Sceneggiatore e co-autore di cartoni animati e di animatic pubblicitari.

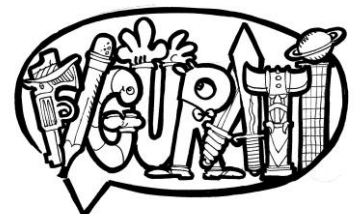
Collaborazioni varie a testi e dialoghi per serie TV animate, tradizionali e in 3D.



## TELEVISIONE

Autore di testi sia per canali tematici sia per TV generaliste e di voice-over per documentari e reportage.

Creatore di format originali (infotainment, documentari, giochi, talent).



## PUBBLICITÀ

Copywriter per campagne pubblicitarie (anche a fumetti e cartoni animati), e per video promozionali ed emozionali.

Restyling di siti Internet.



## FILM-MAKER e VIDEO

Autore di corto e medio metraggi, presentati a festival e rassegne di settore.

Soggettista e sceneggiatore di episodi pilota per serie home video.



## GIOCHI

Creatore di giochi enigmistici, di abilità, a quiz e di società, per l'editoria specializzata, il merchandising, la televisione, i computer, Internet e l'animazione in feste private.



## PREMI E RICONOSCIMENTI

Il mio racconto "I casi dell'ex ispettore Mentefina - Il libro maledetto" ha ottenuto nel 1992 una targa speciale al *Premio di narrativa umoristica Ghostbusters - Accademia dei Notturni* ed è stato pubblicato nell'antologia "Delitti di carta" curata da Francesco Guccini.

Alcune mie vignette umoristiche e satiriche (disegnate dall'amico Zibò), sia a tema libero sia assegnato, sono state selezionate per essere esposte al 44° Salone Internazionale dell'Umore di Bordighera.

La mia storia "Pippo e l'apporto al porta a porta" nel 1999 è stata ritenuta la migliore dell'anno in un sondaggio tra i lettori del settimanale Topolino.

La mia versione a fumetti del film "Die Abrafaxe - Unter schwarzer flagge" è stata giudicata il secondo miglior libro pubblicato in Germania nel 2001 dalla giuria del Festival Internazionale dei Comics di Erlangen.

## VOLONTARIATO

Sono stato collaboratore di una associazione impegnata nell'organizzazione del tempo libero per i portatori di handicap.

Ho contribuito anche come giornalista e critico cinematografico/musicale per la rivista dell'associazione, e in qualità di promotore e collaboratore nell'organizzazione di spettacoli benefici per la raccolta fondi.

Inoltre, ho realizzato un reportage filmato sull'esperienza di un gruppo di disabili che si sono recati negli Stati Uniti per uno scambio culturale organizzato dai comuni di Milano e di New York.